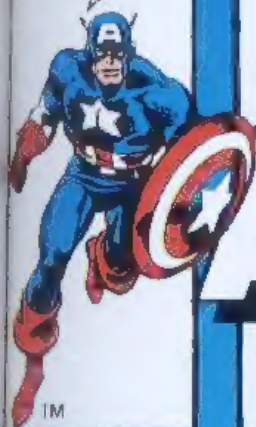


COMICS
forum



CAPITÁN AMÉRICA

¡ENCARCELADO!



P.V.P. Canarias, Ceuta y Melilla 120 ptas.

Nº 19

125
PTAS

Stan Lee
PRESENTA:

CAPITÁN AMÉRICA™



CAPITÁN AMÉRICA n.º 19. Publicación mensual de Planeta-De Agostini, S.A. Arribau, 185, 08021-Barcelona. ISBN 84-7551-191-0. Es una realización de Comics Forum. Dirección Editorial: Antonio Martín. Copyright © 1981 Marvel Comics Group, una división de Cedence Industries Corporation, New York. Copyright © 1986 Editorial Planeta-De Agostini, S.A. Reservados todos los derechos. Este número comprende el material de los comic-books USA Captain America n.º 260 y n.º 261 y sus personajes y características son propiedad del Marvel Comics Group y se editan bajo licencia del mismo por acuerdo con Promovip, Imprenta Emegé Industrias Gráficas, S.A. Londres, 98, 08036-Barcelona. Depósito Legal: M 5390-1985. Distribuye: KBA Promotora de Ediciones, S.A. Travesera de Gracia, 56 (Tfn. 200 80 45). 08006-Barcelona. (VIII/86) Printed in Spain/Impreso en España.



¡ENTRA!

CRONICA DE SUCESOS: AL MILGROM.
RETRATO ROBOT: A. KUPFERBURG
Y AL MILGROM.
PRISIONERO PINTOR: G. ROUSSOS.
ALCAIDE: JIM SHOOTER.
INTERPRETE: CELIA FILIPETTO.
TAQUIGRAFO: JAVIER MAS.

¡REFORMA PENITENCIARIA

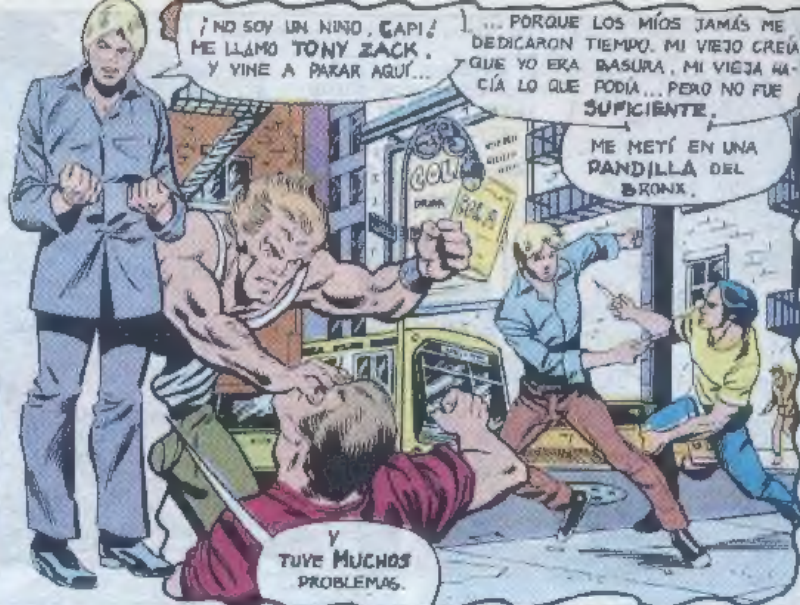


ME PASARÉ AQUÍ UNA TEMPORADA, ASÍ QUE TÚMATELO CON CALMA, NO ME COGERÁS POR SORPRESA, Y NO PODRÁS DERROTARME.



VEO QUE NO TE UNISTE AL JALEO, HIJO. GRACIAS.

¿CÓMO ES QUE UN JOVEN COMO TÚ ACABÓ EN UNA CELDA CON UN PISO PESADO COMO ÉSE?



¡NO SOY UN NIÑO, CAPI! ME LLAMO TONY ZACK. Y VINE A PAKAR AQUÍ...

... PORQUE LOS MÍOS JAMÁS ME DEDICARON TIEMPO. MI VIEJO CREÍA QUE YO ERA BASURA, MI VIEJA HACÍA LO QUE PODÍA... PERO NO FUE SUFICIENTE.

ME METÍ EN UNA PANDILLA DEL BRONX.

Y TUVE MUCHOS PROBLEMAS.

"MÁS DE LOS QUE PODÍA HACER FRENTE. EL GRUPO DECIDIÓ ACTUAR EN GRANDE, CONSEGUIR PASTA GANSA EN VEZ DE PELEARNOS."

"A MI MADRE LE HUBIERA IDO BIEN LA PASTA... LÁSTIMA QUE NO HUI DEPRISA, COMO HICIERON ELLOS."



"SÍ, AMIGO, TUVE MUCHOS PROBLEMAS. ME JUZGARON... Y EL JUEZ NO FUE NADA COMPRESIVO CONMIGO. POR ESO VINE A..."

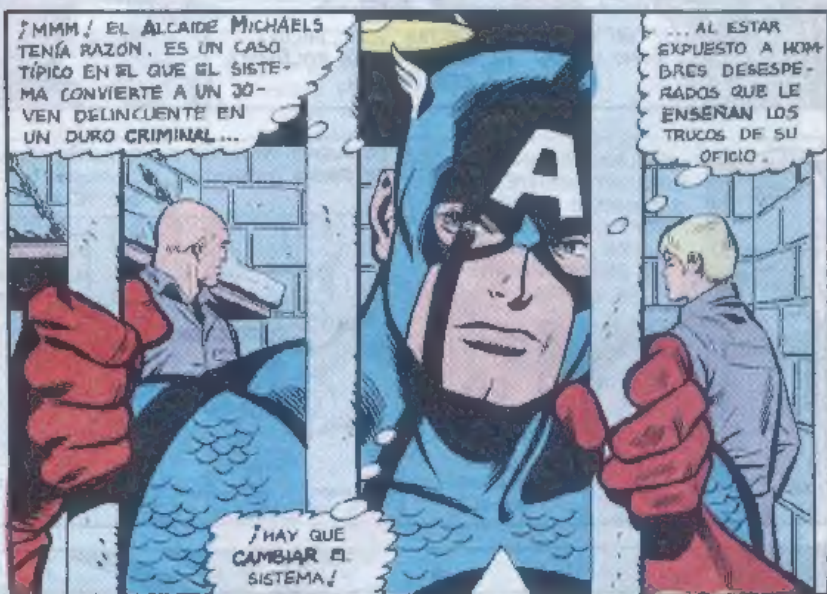


"... PARAR AQUÍ."

LA VIDA HA SIDO DURA PARA MUCHOS CHICOS, TONY. MI PROPIA INFANCIA NO FUE DISTINTA DE LA TUYA.



PERO NO ES EXCUSA PARA EL CRIMEN.



CON ESA ENIGMÁTICA RESPUESTA, LLEGA LA HORA DE DORMIR. Y ESTA MEZCLA DE PRISIONEROS SE RETIRA A SUS CAMAS.

LA NOCHE TRANS-
CURRE LENTA...

... PERO TRANSURRE. AL AMANECEER, ESCOLTAN AL CAPITÁN AMÉRICA PARA QUE ASISTA A...



¿UNA CONFERENCIA DE PRENSA?

SI, CAPITÁN. CREÍ QUE ERA LA MEJOR MANERA DE REVELAR POR QUÉ LO ENCARCELARON.

¿Y POR QUÉ FUE, MICHAELS?

NO TE VAS CON VUELTAS. ¿EN, MILDY? COMO SABRÁN, HA HABIDO MUCHA POLEMICA EN TORNO A ESTA PRISION.

CARLSON, EL ANTERIOR SUPERINTENDENTE, HABÍA AUTORIZADO LA INSTALACIÓN DE UNA PUERTA MAGNÉTICA PARA AUMENTAR LA SEGURIDAD DE LA CÁRCEL.

LA PUERTA SÓLO SE PODÍA ABRIR MEDIANTE UNAS ONDAS SONORAS. CARLSON SE PASÓ DE IRÓNICO. EL SONIDO QUE ELIGIÓ COMO CLAVE FUE EL NOMBRE DE "CAPITÁN AMÉRICA".

"LAS CONSECUENCIAS FUERON INEVITABLES"

¿QUIEN TE ENCERRÓ, EDDIE?

POR INCREÍBLE QUE PAREZCA FUE EL MALDITO...



"FUE UNA FELIZ COINCIDENCIA QUE EN ESE MOMENTO PASARA UN GRUPO DE GUARDIAS."



¡FRAYOS!

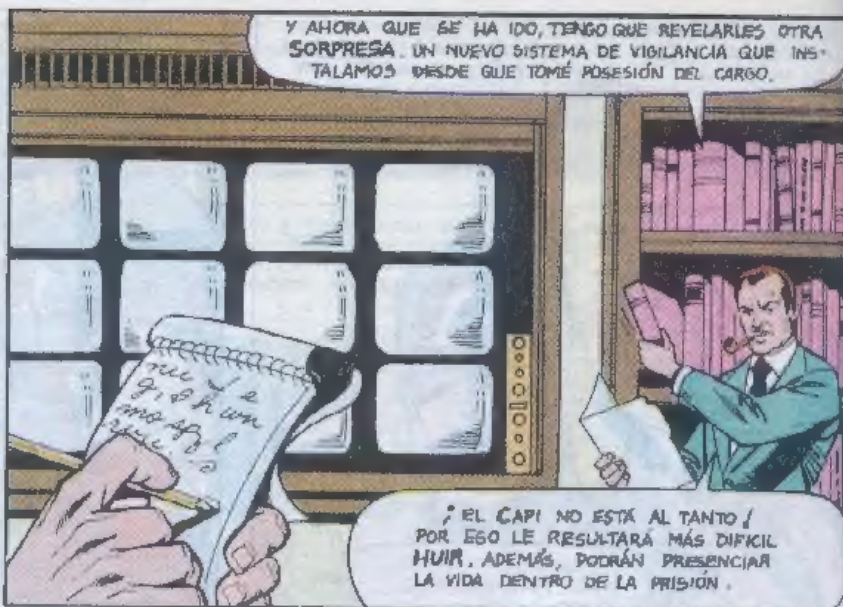
"SE EVITÓ ASÍ UNA CATASTROFE!"





GUARDIA. ¿DEVUELVA AL CAPITÁN AMÉRICA A SU CELDA!

¡SÍ!



Y AHORA QUE SE HA IDO, TENGO QUE REVELARLES OTRA SORPRESA. UN NUEVO SISTEMA DE VIGILANCIA QUE INS TALAMOS DESDE QUE TOMÉ POSESIÓN DEL CARGO.

¡EL CAPI NO ESTÁ AL TANTO! POR ESO LE RESULTARÁ MÁS DIFÍCIL HUIR. ADEMÁS, PODRÁN PRESENCIAR LA VIDA DENTRO DE LA PRISIÓN.



MIENTRAS AVANZA EL DÍA...

¡UAAH! ¿ES PEOR QUE VER LA TELE DE DÍA!

NO SERÁ PARA TANTO. ¿HABÉIS VISTO "TODOS MIS HITOS"?

FUERA DE BROMAS. ESTA VIDA ES MUY TEDIOSA. EJERCICIOS, TRABAJO EN LA LAVANDERÍA, UN PAR DE COMIDAS Y VUELTA A LA CELDA.



UNA EXISTENCIA ASÍ NO HACE NADA POR HABILITAR A ESTOS DELINCUENTES PERENNES.

POR ESO PROPONGO UNA PROFUNDA REFORMA...

... QUE EDUQUE E INSPIRE ESPERANZA. QUE LOS PREPARE PARA LLEVAR UNA VIDA ÚTIL CUANDO SALGAN.

PERO ANTES, HAY QUE CONTAR CON UN SISTEMA DE SEGURIDAD.

AL DÍA SIGUIENTE, EN EL PATIO. EL CAPITAN ES
TEMA DE CONTROVERSI.



¿POR
QUE HABRÁN
METIDO AL
VENGADOR
AQUI?

¡NO ME GUSTA!
¡LO TRATAN COMO A UN
CONVICTO, PERO SEGURO
QUE VIÑO A ESPIAR!

¡SI QUIERE INFORMAR
DE ALGO, VAMOS A DAR-
LE MOTIVOS!

ASÍ PODRÁ DECIRLES CUÁNTO PUE-
DE VIVIR UNA PALOMA SENUERO
ENJAULADA CON HALCONES.



CRED QUE EL CA-
PI ES UN TIPO
RECTO...

CALLA.

VALE, HOMBRE BANDERA. ¿QUE
TAL UN POCO DE ... EJERCICIO?



¡ME
LO ESPE-
RABA!

SIN PENSARSELO DOS VECES, EL CA-
PITAN ENTRA EN ACCIÓN. ATAJA LA
PESA Y SE CONVIERTE EN...



... UNA MAQUINA LUCHA-
DORA.



¡ALTO AHÍ! ¡SI LA COSA SE PONE
MAL, INTERVENDREMOS, PERO PA-
RECE QUE EL CAPI SE LAS
ARREGLA!

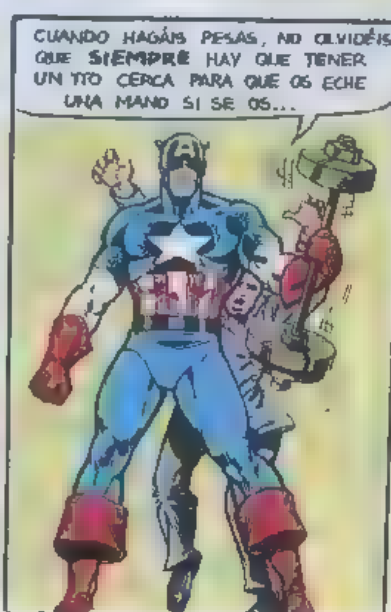
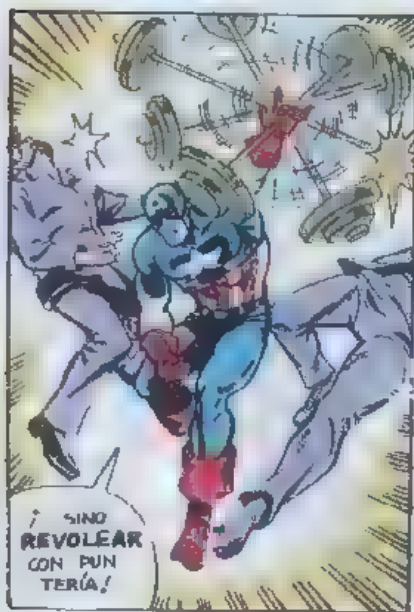
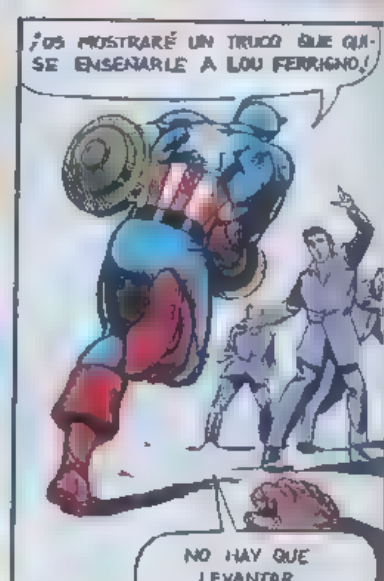
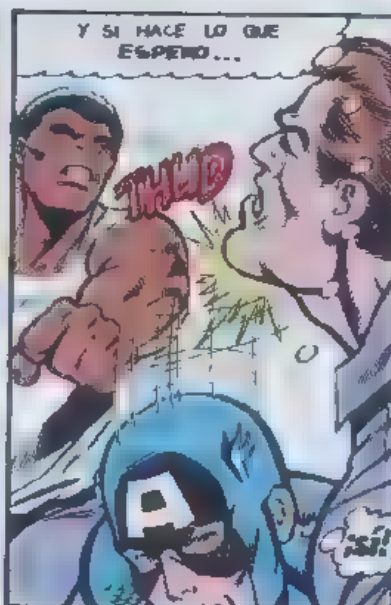


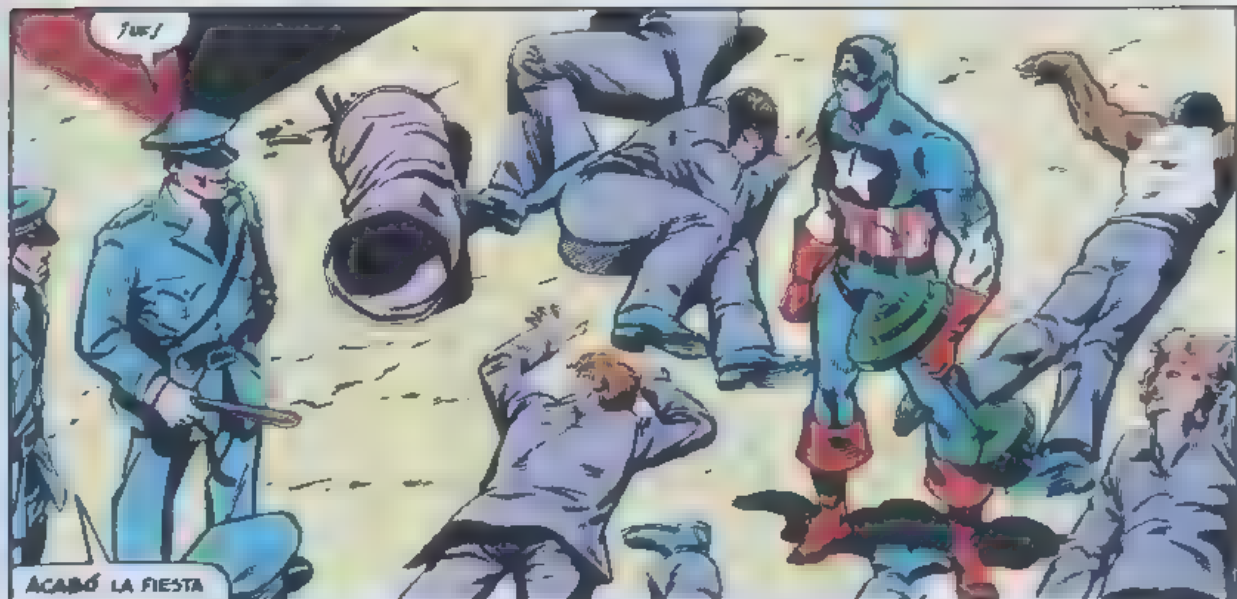
¡NO QUIERO
PERDÉRMELO!

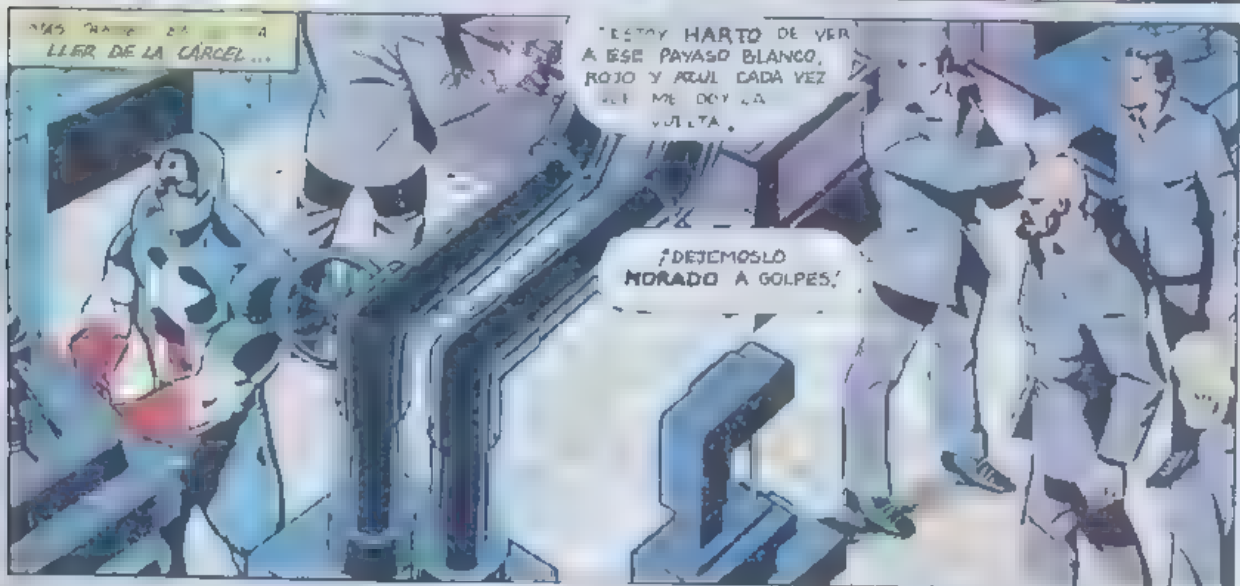
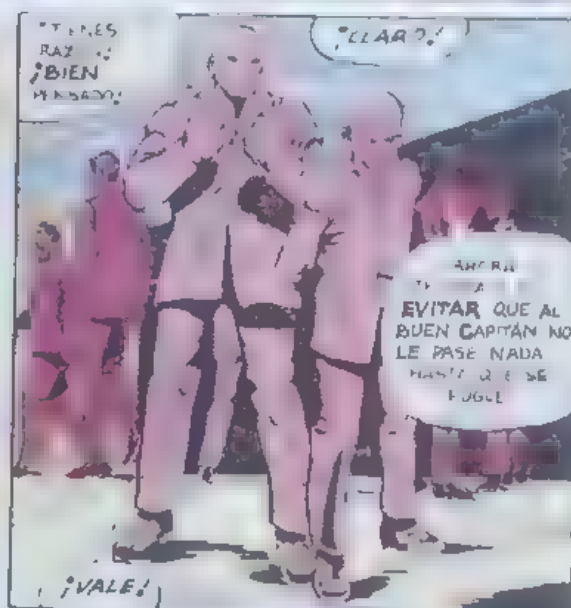
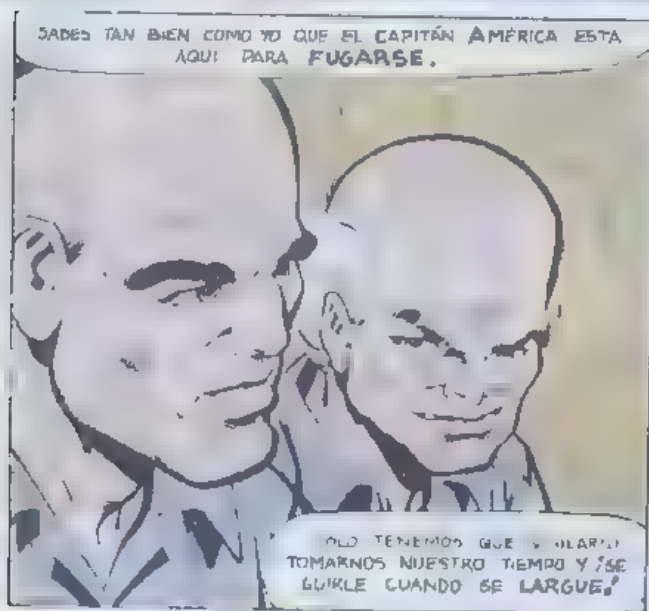
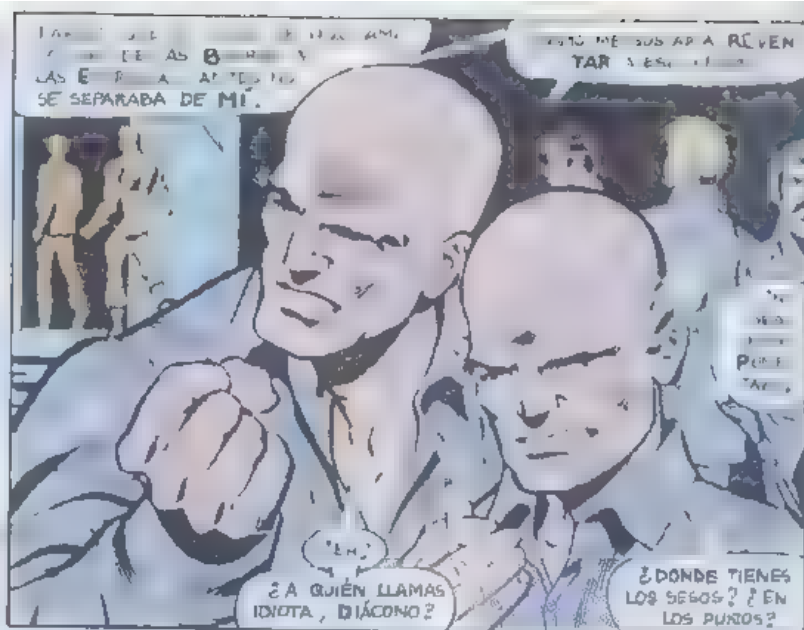
¿ES ASÍ COMO OS ENTRENAIS?



¡PUES NO CREO
QUE LOS REÍS SACAR
MUCHO MÚSCULO!





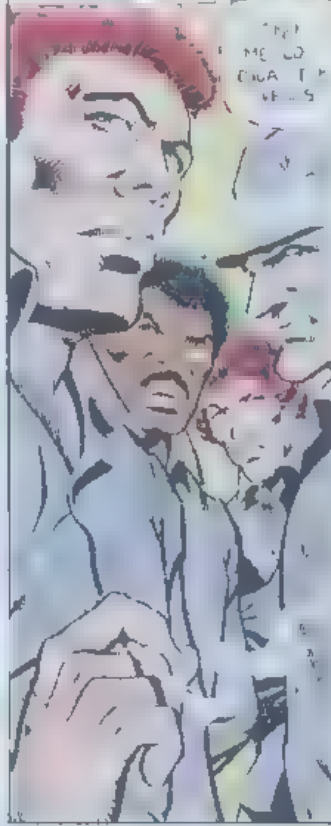


SI SABER QUE ES EL CENTRO DE
ESA CONVERSACIÓN, EL CAPITÁN TRA-
BAJA EN UNA PIEZA METÁLICA
MUY ESPECIAL...

DEBO CUIDARME DE QUE NADIE ME
VEA CONSTRUIR UNA VERSIÓN MINIA-
TURA DE MI ESCUDO ME SERÁ ÚTIL
CUANDO INTENTE HUIR



¿EH, TÍOS, LOS GUARDIAS ES
TÁN TOMANDO CAFÉ...



¿ESTO NO ME
GUSTA NADA!



¿QUE
DICE?
¿DICE?
TENGO UN
ASIENTO

¿ES ESE ASIENTO EL
DEL HEROE TE
DRAS UN HADIAN
CONMIGO!



¿ABERTA TI
EL QUE TÚ LE TENGAS
MIEDO AL NUEVO
INQUILINO...

¿MIEDO?

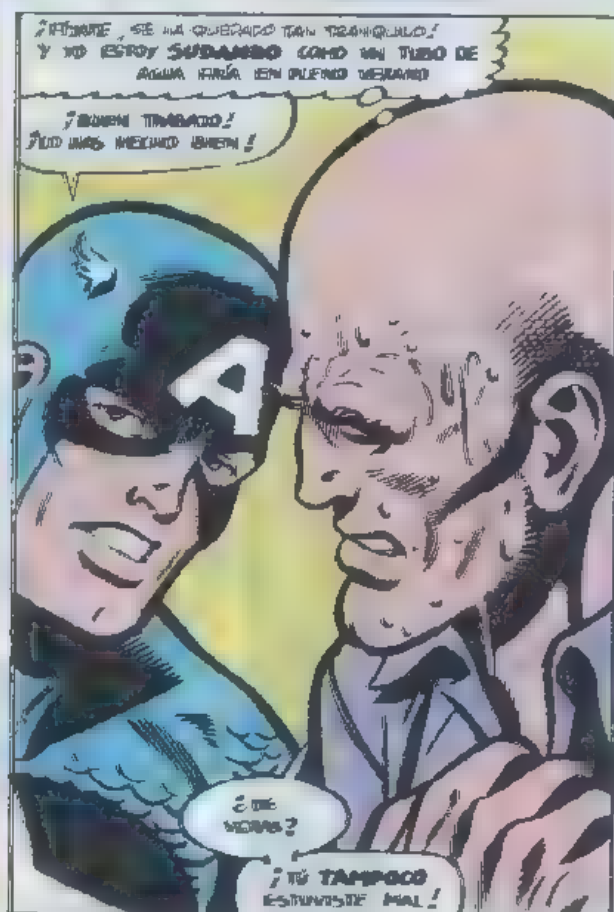


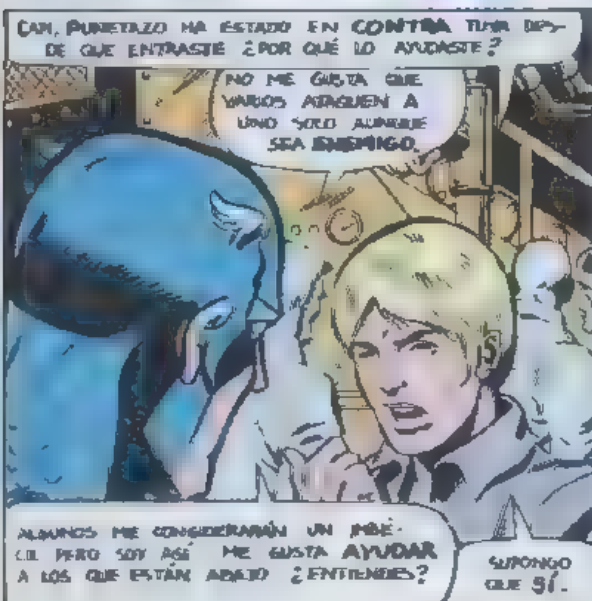
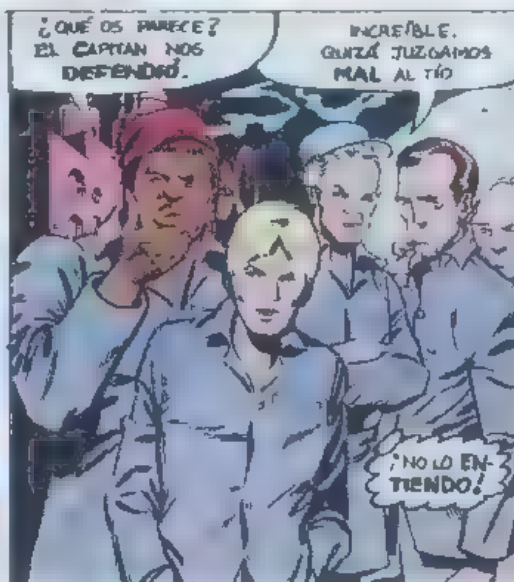
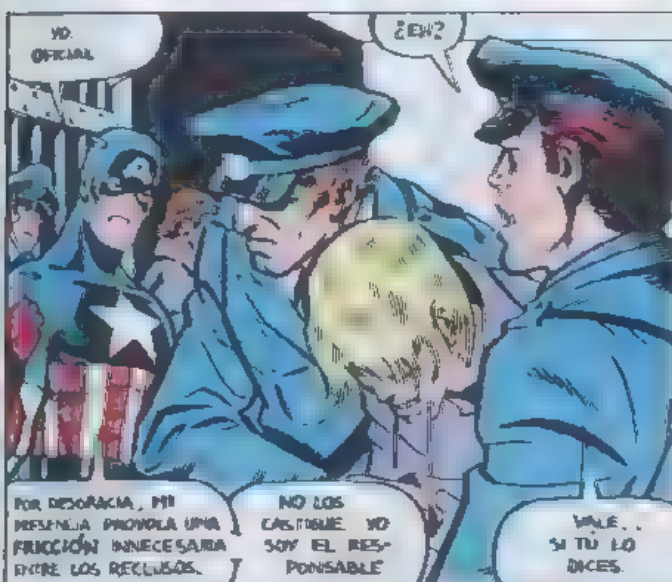
Y EMPIEZA LA TRIFOLCA

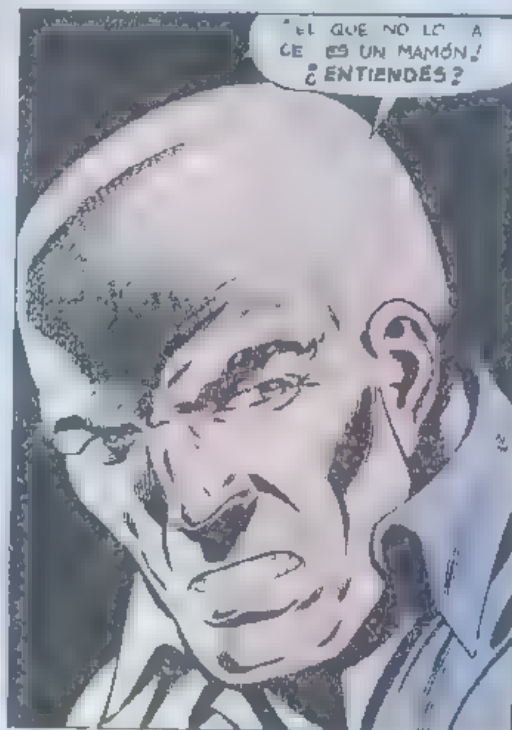
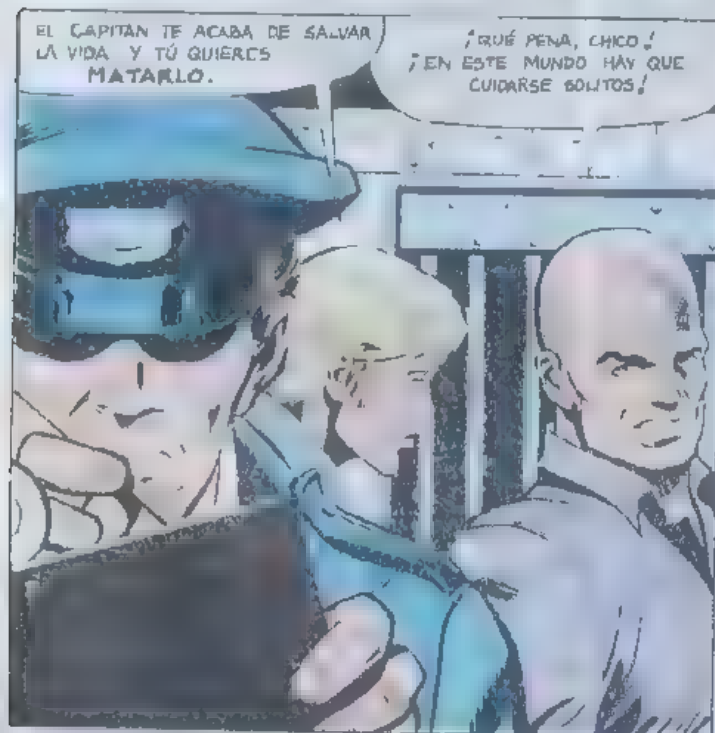
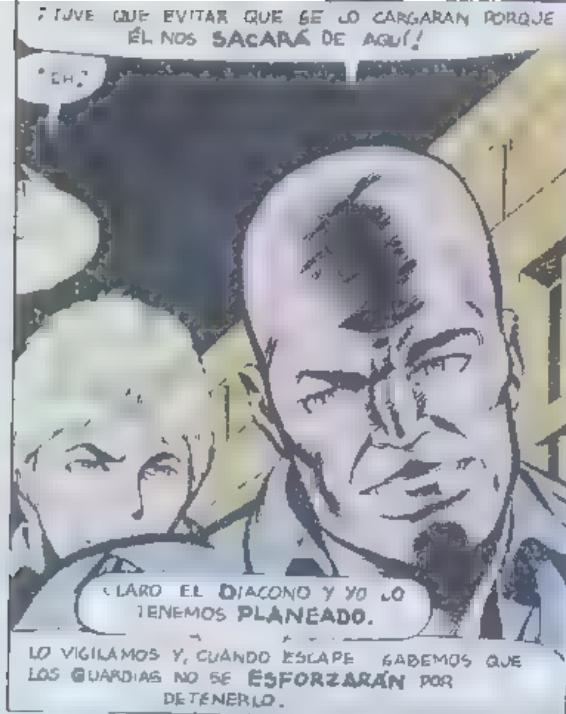
¿UNO DE LOS
RECLUSOS SACO
UN CUCHILLO?
¿INTERVENDRE
ANTES DE
QUE HIERA
A ALGUIEN!



APROVECHARE
EL MOMENTO
PARA OCUL-
TAR EL ESCU-
DO DEBAJO
DE MI CAMI-
SA...







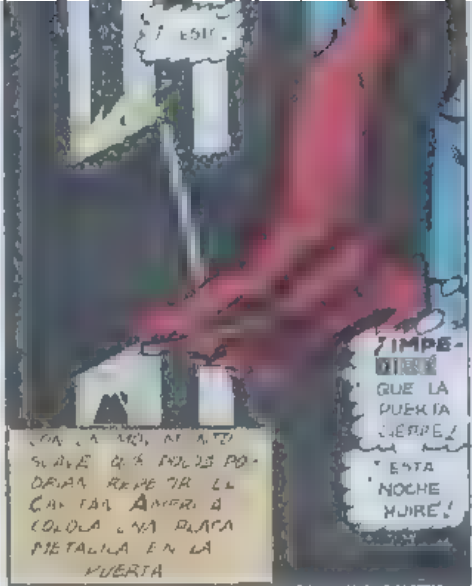


VALE, MUCHACHOS
VENGA DENTRO OTRA
VEZ.

TU TAMBIÉN, CAPÍ?
DATE PR SA DE UNA VEZ.

VALE
LO SENTO.

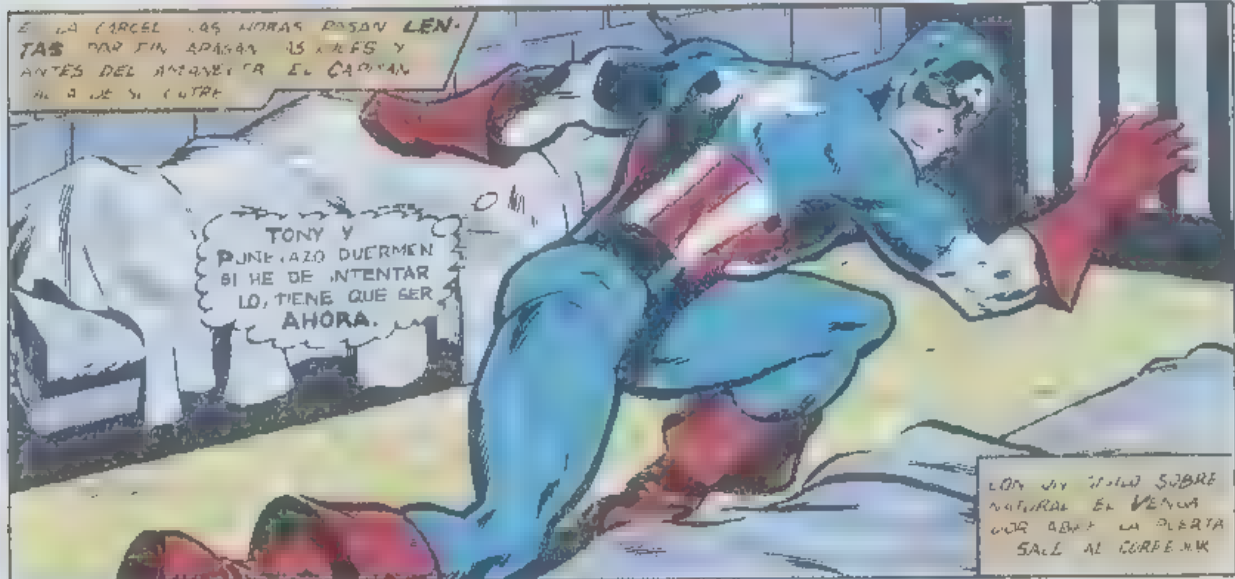
QUERA
COLO
CAH DE
DE
IVER



ESIT.

IMPE-
TISE
QUE LA
PUERIA
CERPE
ESTA
NOCHE
MUERE!

CON LA MOTO, ME AYU
SUAVE QUE PUEDES PO-
DRIAN REMETIR LA
CANTIDAD ANTERA A
COLAR LA PLACA
METALICA EN LA
PUERTA



EN LA CARCEL LAS HORAS PASAN LEN-
TAS POR FIN APAGAN LAS LAMPARAS Y
ANTES DEL AMANECER EL CAPTAN
ALZA DE SU CUBRE

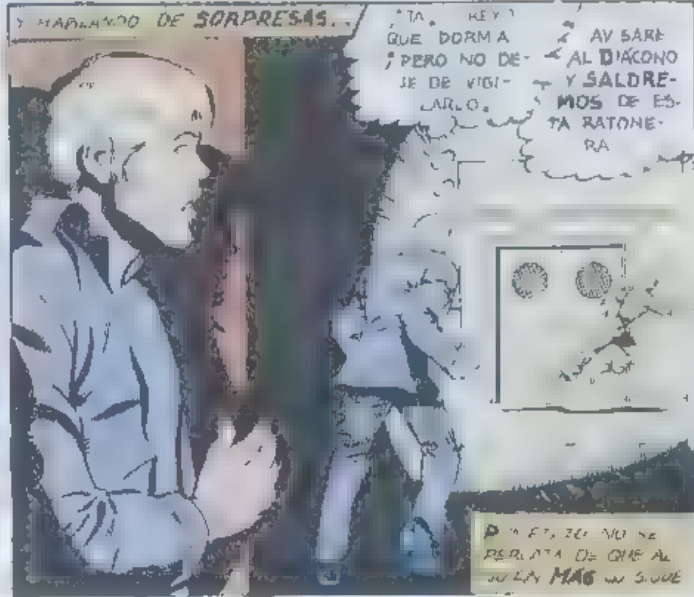
TONY Y
PUÑE LAZO DUERMEN
SI HE DE INTENTAR
LO, TIENE QUE SER
AHORA.

CON UN TRUENO SOBRE
NATURAL EL VENTIL
COR ABRE LA PUERTA
SALTA AL CORREDOR



DEBO EVITAR QUE ME
ENFOGUEN ESAS CAMA-
RAS EL ALCAIDE FUE
MUY LISTO AL NO DE-
CIRME QUE
EXISTIAN.

NUNCA
ESPERE QUE
ESTA MISIÓN CA-
RECIERA DE SOR-
PRESAS

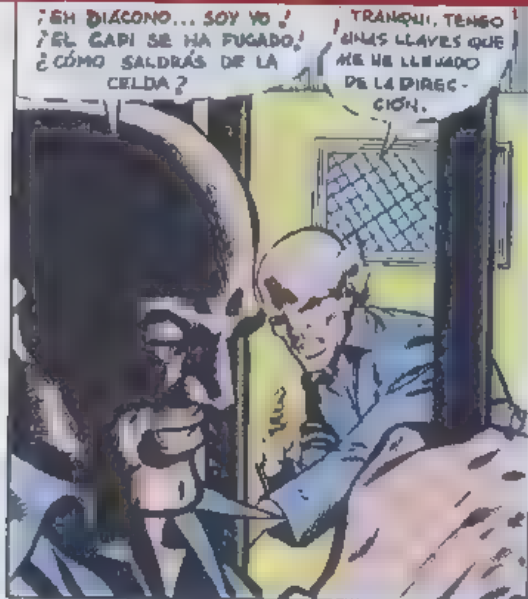


Y HABLAMOS DE SORPRESAS.

TA. KEY?
QUE DORMA
PERO NO DE-
JE DE VIGI-
LARLO.

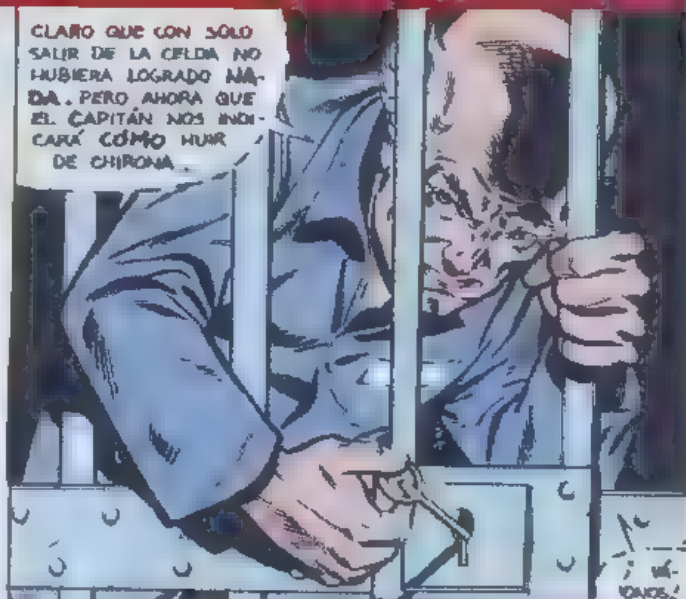
AV SARE
AL DIAONO
Y SALDRE-
MOS DE ES-
TA RATONE-
RA

PERO SI NO SE
PERDITA DE QUE AL
JULY MAS UN SUAVE



¿EH DIACONO... SOY YO!
¿EL GABI SE HA FUGADO?
¿CÓMO SALDRÁS DE LA
CELDA?

TRANQUI, TENGO
ALGUNAS LLAVES QUE
ME HE LLEVADO
DE LA DIREC-
CIÓN.



CLARO QUE CON SÓLO
SALIR DE LA CELDA NO
HUBIERA LOGRADO NA-
DA. PERO AHORA QUE
EL CAPITÁN NOS INDI-
CARÁ CÓMO HUIR
DE CHIRONA.

¡V-
YONOS!

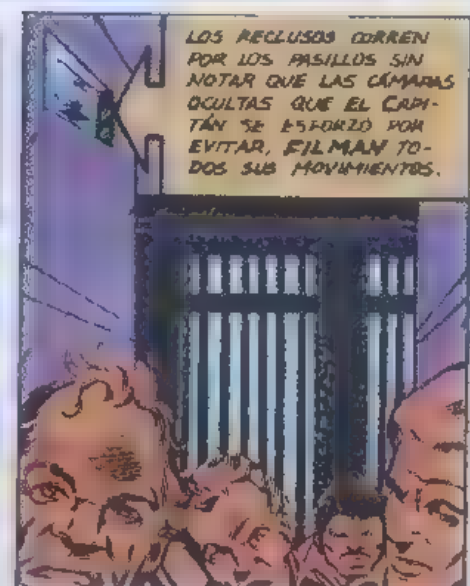


A TODA PRISA EL DIACONO LIBERA A UNOS
RECLUSOS DE SU GALERÍA

¿PARA QUE LOS
SUELTAS,
DIACONO?

CUANTOS MÁS SEAMOS MEJOR
NO SÓLO DISTRAERÁN A LOS
GUARDIAS SI DESCUBREN LA FUGA...

SINO QUE SI HAY QUE
PELEAR, NOS HARÁN
FALTA.



LOS RECLUSOS CORREN
POR LOS PASILLOS SIN
NOTAR QUE LAS CÁMARAS
OCULTAS QUE EL CAPITÁN
SE ESFORZA POR
EVITAR, FILMAN TO-
DOS SUS MOVIMIENTOS.



EN EL DESPACHO DEL ALCALDE

¡ALCAIDE,
UNA FUGA!

¿SON RECLUSOS NORMALES... EL CAPITÁN AME-
RICA NO ESTÁ CON ELLOS?

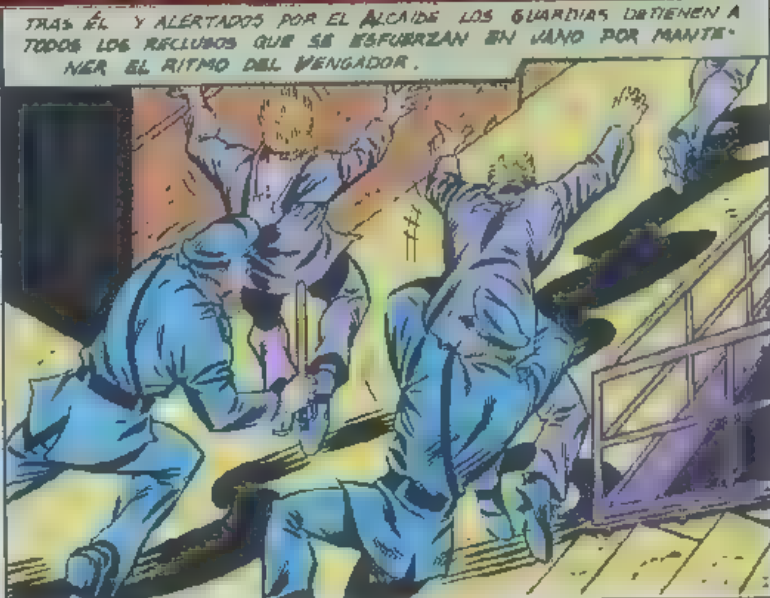
¿CÓMO?

¡UAAH! TENGO QUE GRA-
DARLO TODO PODRÍA GA-
NAR EL PULITZER...

EN UNA
NOCHE NEGRA
Y TORMENTOSA



MIENTRAS,
EL CAPITÁN
SE MUEVE CO-
MO UNA SOM-
BRA SILENCIO-
SA Y ATRAVIE-
SA LOS OSCU-
ROS RECESOS
DE LA PRISIÓN.



TRAS ÉL Y ALERTADOS POR EL ALCAIDE LOS GUARDIAS DETIENEN A
TODOS LOS RECLUSOS QUE SE ESFUERZAN EN VANO POR MANTI-
NER EL RITMO DEL VENGADOR.



¡MIRÉISLE, FRANK
NOS DICEN QUE ES-
TEMOS ALERTA POR-
QUE EL CAPITÁN
AMÉRICA INTEN-
TARÁ FUGAR-
SE...

...Y
RESULTA
QUE SÓLO
PILLAMOS
RECLUSOS
COMUNES.

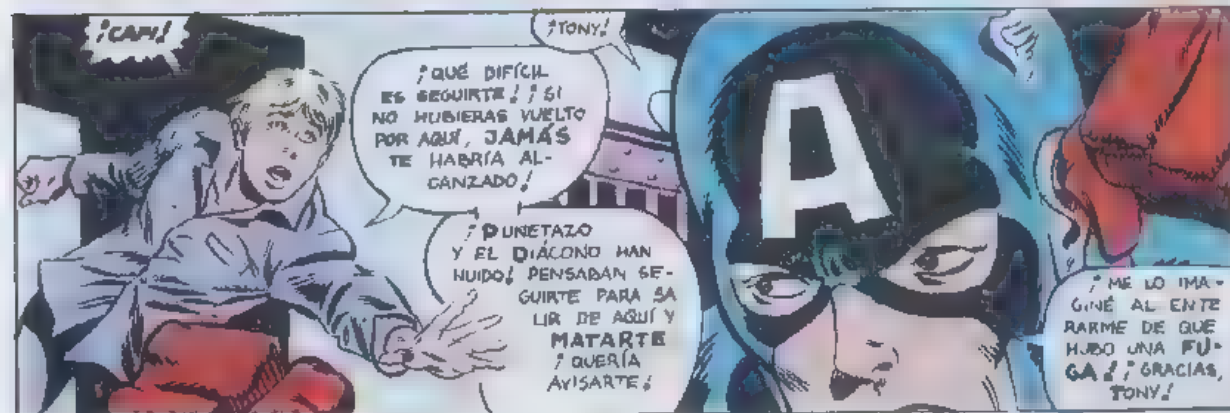
TEN POR SEGURO
QUE POR AQUÍ NO
PASARÁ NADIE SÓ-
LO CON ALAS PO-
DRÍAS SALTAR-
TE ESTA
PLANTA



¡ASÍ QUE HUBO UNA FU-
GA! NO TARDARÁN MU-
CHO EN DARSE CUENTA
DE QUE VO TAMBIÉN
ESCAPE!

SI LAS COSAS SE SA-
LEN DE CAUCE, TEN-
DRE QUE OLVIDAR MI
FUGA Y AYUDAR A
LOS GUARDIAS

MIENTRAS, VOLVERÉ A MÍ GALERÍA... CUANDO
SE ENTEREN QUE NO ESTOY, JAMÁS SOSPECHA-
RÁN QUE SIGO RONDOANDO POR AQUÍ.



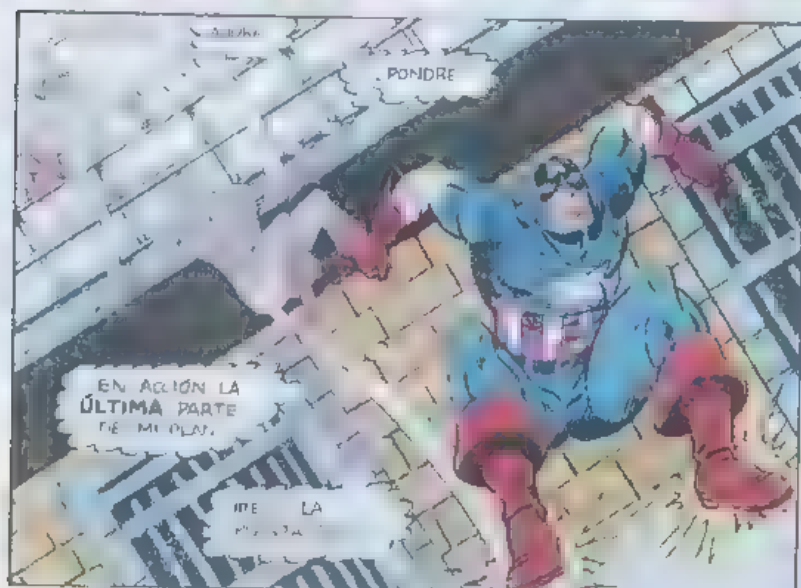
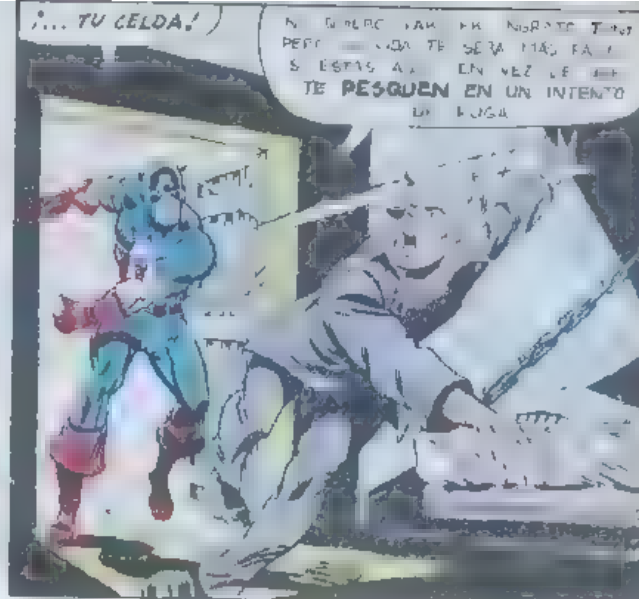
¡CAP!

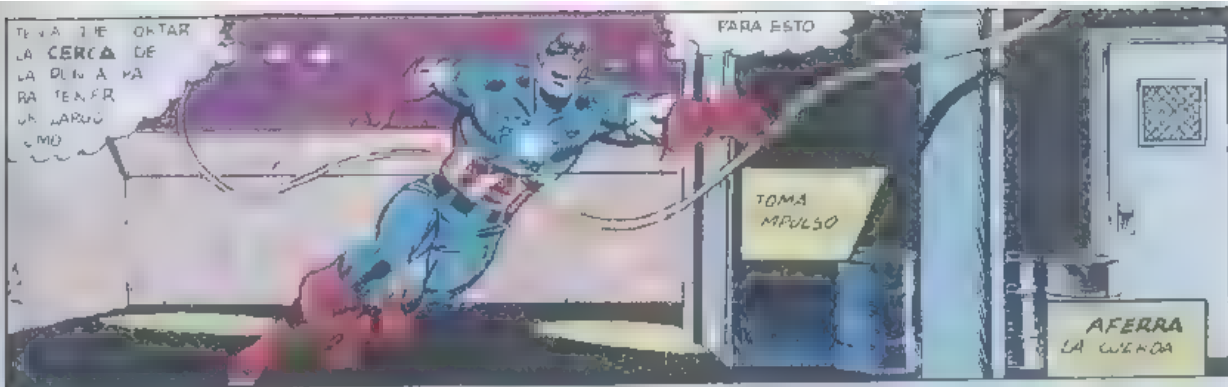
¡TONY!

¿QUÉ DIFÍCIL
ES SEGUIRTE? ¡SI
NO HUBIERAS VUELTO
POR AQUÍ, JAMÁS
TE HABRÍA AL-
CANZADO!

¡PUNETAZO
Y EL DIÁCONO HAN
HUIDO! PENSABAN SE-
GUIRTE PARA SA-
LIR DE AQUÍ Y
MATARTE
¿QUERÍA
AVISARTE!

¡ME LO IMA-
GINÉ AL ENTE-
RARME DE QUE
HUBO UNA FU-
GA! ¿GRACIAS,
TONY!





EN ESE INSTANTE LAS PESADAS PUERTAS SE ABREN Y ANUNCIAN EL REGRESO DEL

¡CAPITÁN AMÉRICA!

¡VALE, ALCAIDE NOS HA COGIDO! PERO EL CAPT HUYÓ... SU PRISIÓN HA FALLADO!

¡NO NO SE QUE DECIR,

ME GUSTARÍA QUE FUERA INDOLENTE CON LOS CONVICTOS QUE INTENTARON HUIR. INTENTO EN QUE MI PRESENCIA LOS HA ALBOROTADO.

ESTOY SEGURO DE QUE CON SU PROGRAMA PROGRESIVO DE REFORMAS RESPONDERÁN FAVORABLEMENTE.

Y ME GUSTARÍA DECIR ALGO EN FAVOR DEL JOVEN TONY ZACK. NO ES UN CRIMINAL. CON UNA GUÍA ADECUADA, PODRÁ CONVERTIRSE EN UN MIEMBRO MÁS DE LA SOCIEDAD

REVISARÉ SU CASO CAPITÁN.

ALCAIDE, LO QUE DIZO ESTE RECLUSO ES CIERTO. EL SISTEMA FALLO.

¿CÓMO PIENSA IMPONER UN SISTEMA CARCELARIO MÁS LIBERAL, SI LA SEGURIDAD ES TAN MALA QUE LOS HOMBRES PUEDEN ESCAPAR?

UN MOMENTO AMIGO.

SÓLO ESCAPÓ UN HOMBRE. EL SISTEMA DEL ALCAIDE FUNCIONÓ INCLUSO EN ESTAS CONDICIONES EXTREMAS.

CREO QUE HABRÍA QUE DARLE OCAIÓN DE QUE IMPLANTARA ESA REFORMA. FASI LO ESCRIBIRÁ LA PEQUEÑA MILDY PARA SU DIARIO!

ADÉMÁS, EL QUE ESCAPÓ NO ES UN HOMBRE CUALQUIERA. ERA EL CAPITÁN AMÉRICA!

¡INTENTAR ENCARAR... LO...

SERÍA COMO TRATAR DE ENJAULAR AL ESPÍRITU MISMO DE LA LIBERTAD.

FIN.

¡ATENCIÓN A LA PRÓXIMA AVENTURA DEL CAPITÁN! LEEA... ¡EL AMERICANOIDE!

Star Lee
PRESENTA:

CAPITÁN AMÉRICA™

¡HEROES DE GELULOIDE!

¡SON LAS TRES
MENOS CUARTO Y
SOLO QUEDAMOS
TÚ Y YO!

SIN DUDA, LOS PARROQUIA-
NOS DEL BAR HAN OÍDO
CANTOS MEJORES, PERO
LO QUE A JOSH COOPER,
STEVE ROGERS Y SAM
WILSON LES FALTA EN CUALI-
DADES VOCALES...

... LO COMPENSAN DE SOBRAS
CON SU EBRIO ENTUSIASMO.

¡UUU! ¿QUÉ MAS
PUEDE PEDIR UN HOMBRE
QUE UNAS JARRAS DE
SANGRÍA Y UN PAR DE
LOCOS CON QUIENES
CANTAR?

J. M. DE
MATTEIS

-GUION-

MIKE
ZECK

-DIBUJO-

QUICKDRAW
STUDIOS

-ENTINTADO-

WARFIELD
Y SCHEELE

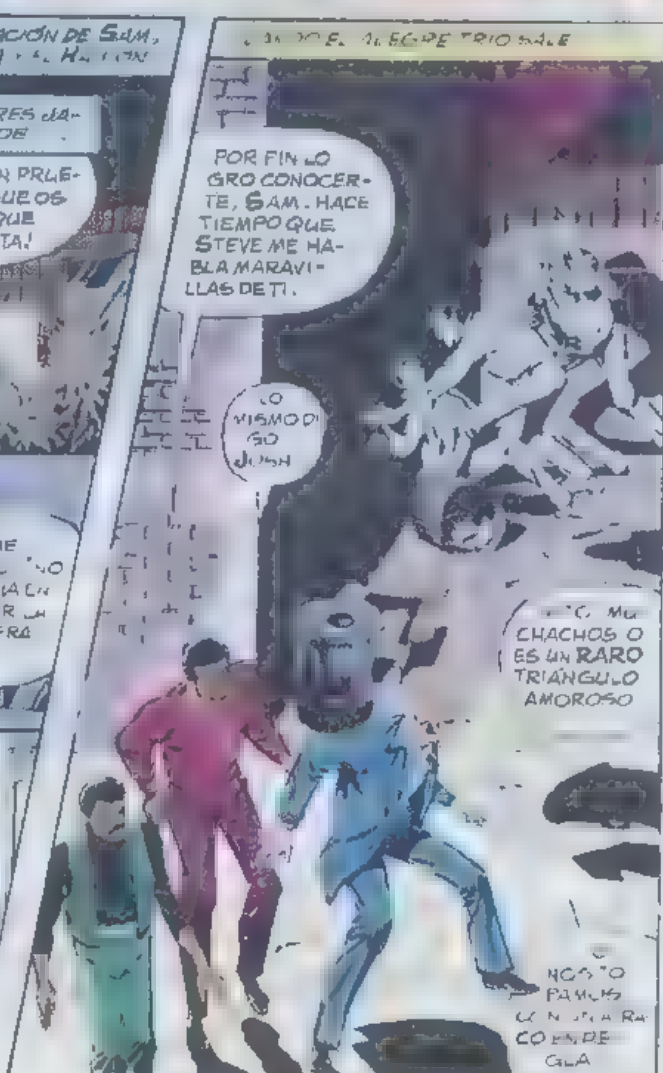
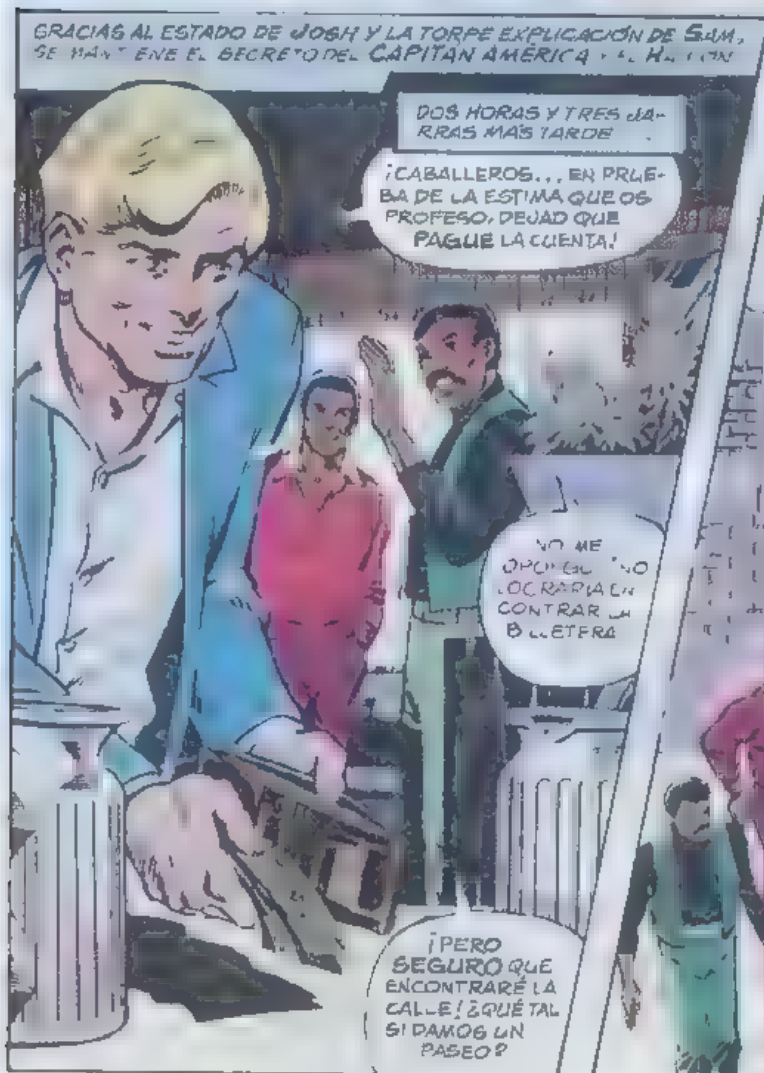
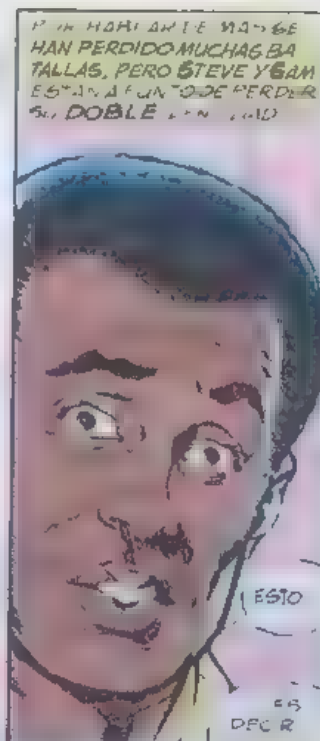
-COLOR-

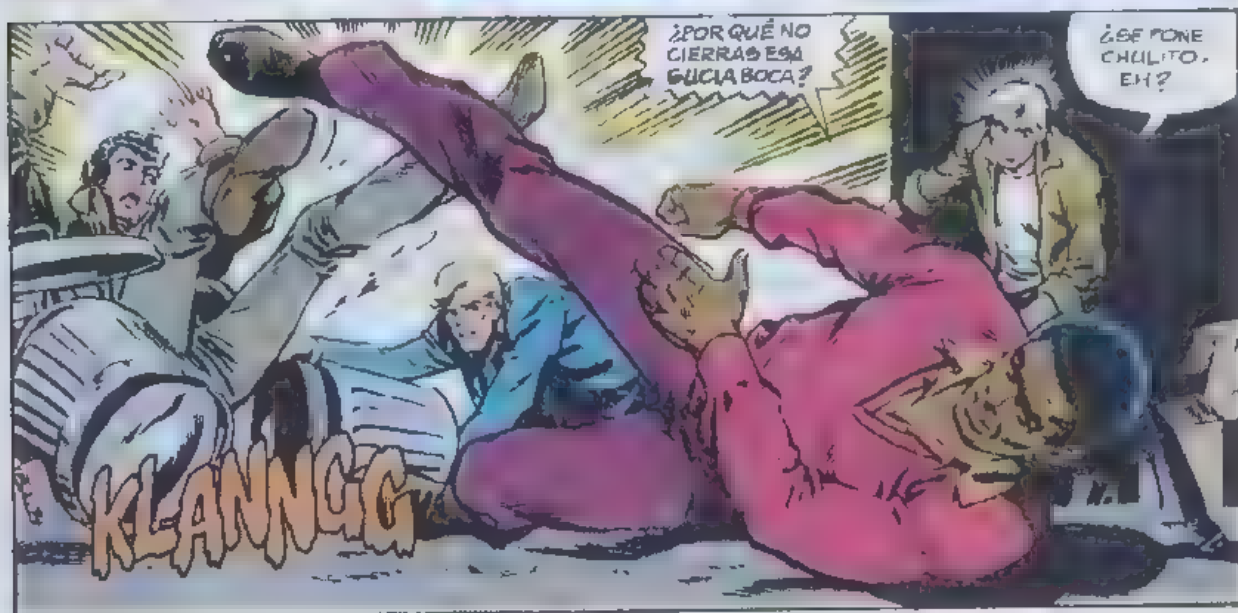
CELIA
FILIPETTO

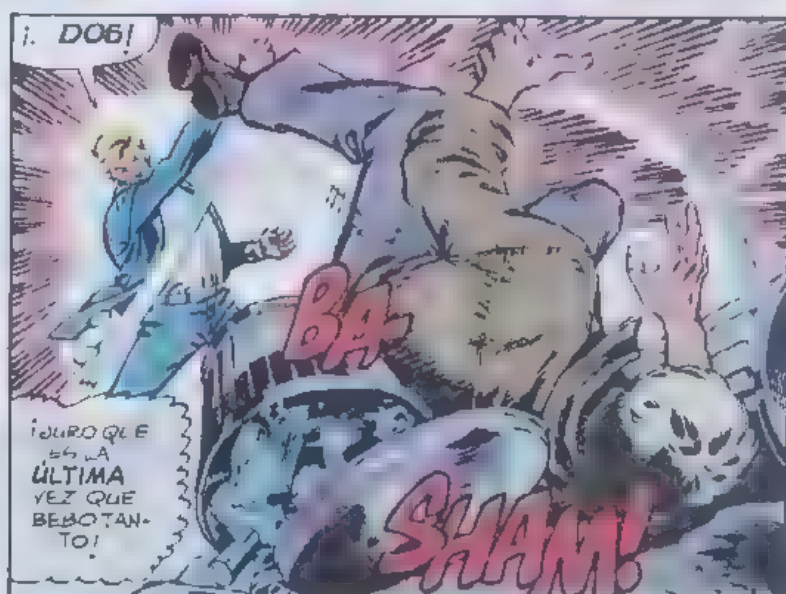
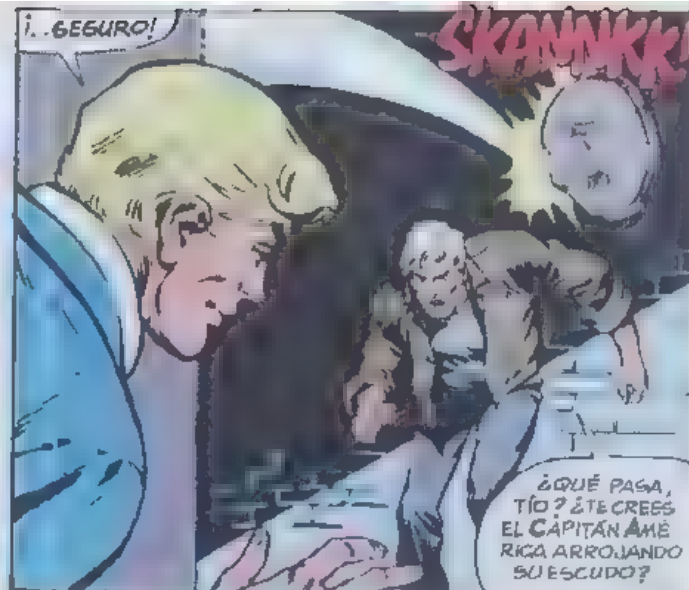
*-TRADUCCIÓN-

MANUEL
RODRIGUEZ

*-ROTULACIÓN-









...OS DOS EXTRA-
ORDINARIOS VIA-
JEROS, Y SU NO
MENOS EXTRAOR-
DINARIO PALARO,
CRUZAN EL PUEN-
TE DE BROO-
KLY RUMBO A
MANHATTAN

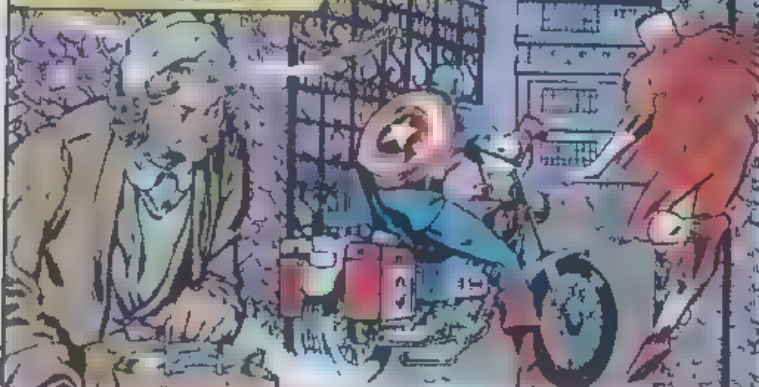
¡TIENES RAZÓN, ALA ROJA!
¡OTRA VEZ LOS TRES JUNTOS...
COMO CUANDO FORMÁBAMOS EL
EQUIPO SUPREMO!

¿COMO ES QUE NO
TE ENTRA NOSTAL-
GIA, CHICO?

... Y ME
PREGUNTABA
DE QUE TRATA
RA!

VEINTE MINUTOS DESPUÉS, ALTE LA ENTRADA DE LA MANSIÓN DE
LOS VENGADORES, CONTINÚA PREGUNTÁNDOSELO.

NO ES DE EXTRAÑAR QUE NINGUNO DE
LOS DOS HÉROES NOTE LA PRESENCIA
DE UNA VIEJA QUE LOS OBSERVA DES-
DE LA ACERA OPUESTA



ESTAS VIEJAS QUE RECOGEN TAPAJOS
SON MUY COMUNES EN NEW YORK.
SON ALMAS ERRANTES QUE HAN PERDI-
DO EL JUICIO.

PERO ESTA MAESTRA
ES UN POQUITIN
DIFERENTE.

¡LO PRUEBA EL MICROTRANSMISOR
QUE SACA DE LA BOLSA DE LOS
ALMACENES WOOLWORTH!

AGENTE M
A PUPILO, ADE-
LANTE.



AQUÍ P. PULO
AGENTE M
NFORAMA



NUESTRO OBJETIVO LLEGO
ATRAÍDO POR EL CEB0. HA
COMENZADO EL PROYECTO
PROFANACIÓN!

GRACIAS, AGEN-
TE M. SIGUE VIGI-
LANDO CAMBIO
Y FUERA.



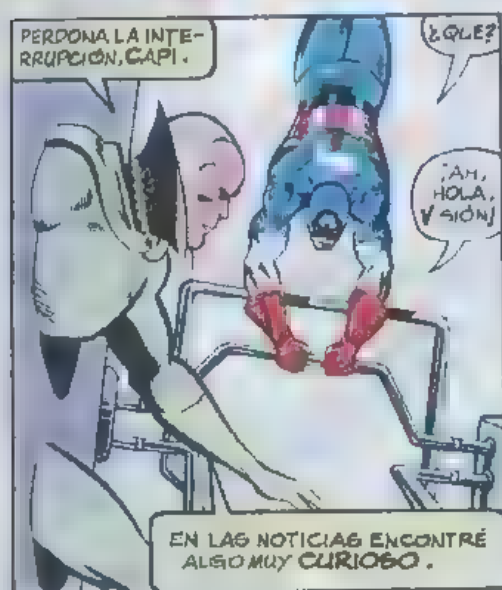
¿HAS OÍDO,
MAESTRO? DEN-
TRO DE POCO CO-
MENZARÁ NUESTRO
PLAN. EL ARROGAN-
TE CAPITÁN SENTI-
RÁ TODA NUESTRA
VENGANZA
VERA UN GRAN DÍA
PARA LYLE
DEKKER,
ALIAS.

¡EL
AMERI-
DROIDE!



* APAREJO
EN CAPITÁN
AMÉRICA

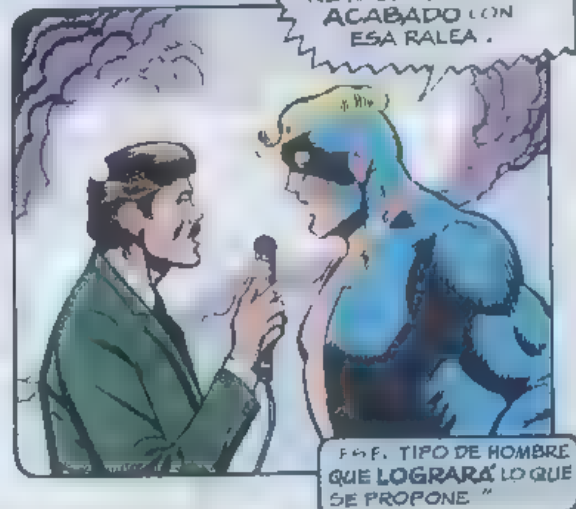
¡SILENCIO!
¡LAS MANIFESTA-
CIONES SON PESA-
GRADABLES! NO
PIERDAS TIEMPO
HAY MUCHO QUE HACER



"...EL EXSUPERHÉROE LLAMADO NÓMADA VOLVIÓ
A APARECER AYER EN LOS ÁNGELES, DECLARÓ LA
GUERRA AL GRUPO TERRORISTA LA ORDEN NÚ-
MERO 1."

"DESPUÉS DEL IN-
CIDENTE, LOGRAMOS
HABLAR CON NÓMADA."

ME VINÉ AL OESTE
PARA DETENER A ESOS
MALDITOS... Y NO CEJA-
RÉ HASTA QUE HAYA
ACABADO CON
ESA RALEA.



EL VENGADOR APAGA EL
TELEVISOR...

EN EL CUARTO SE HACE UN
DENSO SILENCIO.

NADIE SE ATREVE A
INTERRUMPIR LOS
PENSAMIENTOS QUE
SE AGOLPAN EN LA
MENTE DEL CAPI-
TÁN.

¡NÓMADA! CREÍ QUE JAMÁS VOLVERÍA
A OÍR ESE NOMBRE. NO HAY FORMA LÓGI-
CA DE QUE VUELVA A OÍRLO PORQUE...

¡... YO SOY
NÓMADA!

¡AL
MENOS
LO ERA!

"FUE HACE AÑOS,
CUANDO PERDÍ LA FE
EN USA... Y EN
MÍ MISMO..."

"... CUANDO SENTÍ QUE
YA NO PODÍA LLAMAR-
ME SÍMBOLO DE LA
NACIÓN NI CAMINAR
CON LA CABEZA
ERGUIDA."

* CAPITÁN AMÉRI-
CA Nº 176, USA.

"DEJÉ DE SER EL
CAPITÁN AMÉRICA."

"DEJÉ DE SER
UN HÉROE."

"UN ENFRENTAMIENTO CON EL
ARQUERO DORADO, QUE RE-
SULTÓ SER OJO DE HALCÓN
DISFRAZADO, ME CONVENCÍO
DE QUE NO PODÍA DEJAR LA AVE-
NTURA COMO NO PODÍA DEJAR DE
RESPIRAR."

"ENTONCES, DE-
CIDÍ ADOPTAR
OTRA
IDENTIDAD."

"ASÍ NACÍ NÓMADA."

"FORJÉ UNA NUEVA
VIDA, ENCONTRÉ ESPE-
RANZAS..."

"PERO UNAS CIR-
CUNSTANCIAS DES-
GRACIADAS, ENTRE
ELLAS, EL ASESINATO
POR PARTE DE CRÁNEO
ROJO DE UN JOVEN QUE
INTENTABA REEMPLAZAR
AL CAPITÁN AMÉRI-
CA, ME ENSEÑARON
ALGO MUY IMPORTANTE."

"POR MÁS TERRIBLE QUE FUE-
SE LA REALIDAD..."

¡... EL CAPITÁN AMÉRICA DE-
BÍA SEGUIR REPRESENTANDO
LOS MÁS ALTOS IDEALES
DE ESTE PAÍS!

NÓMADA SE RETIRO Y
AHORA, ALGUIEN QUE
DICE SER ESE HÉROE
SIN PAÍS...

¡... ME INTRIGA
MUCHO! ¡MUCHÍSI-
MO!

EH, STEVE,
¿DÓNDE
VAS?

SI ME NECITAS...
ESCRÍBEME A LA GA-
LACTIC PICTURES...

¡... EN LA
SOLEADA
CALIFORNIA!

AEROPUERTO DE LOS ANGELES, UN DÍA DESPUÉS...

ESPERO
QUE HAYA TENIDO
UN BUEN VUELO,
CAPITÁN.



¡HA SIDO
UN PLACER
SERVIRLE!

¡DEBO ADMITIR
QUE LA GALAC-
TIC PICTURES
TIENE CLASE!
¡COMPRARON TO-
DOS LOS PASAJES
PARA QUE VIAJASE
SOLO!

QUIZA' ESTO NO
RESULTA
TAN MAL...



¿...EH?

¡NO EXISTEN
RESPUESTAS!

LA ESPE-
RANZA NO
EXISTE...

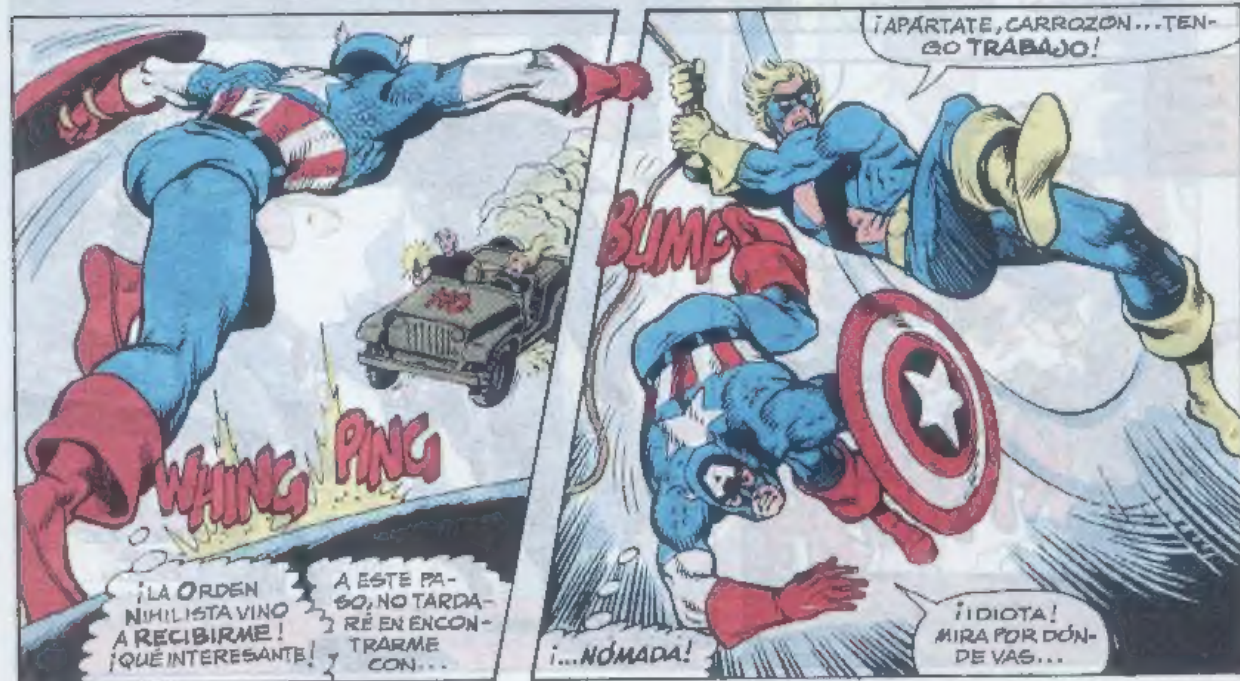
¿QUÉ
DIABLOS...?

RATATATATATATAT



¡...EEH!

SHLAN!



¡APÁRTATE, CARROZON... TEN-
GO TRABAJO!

BUMPS

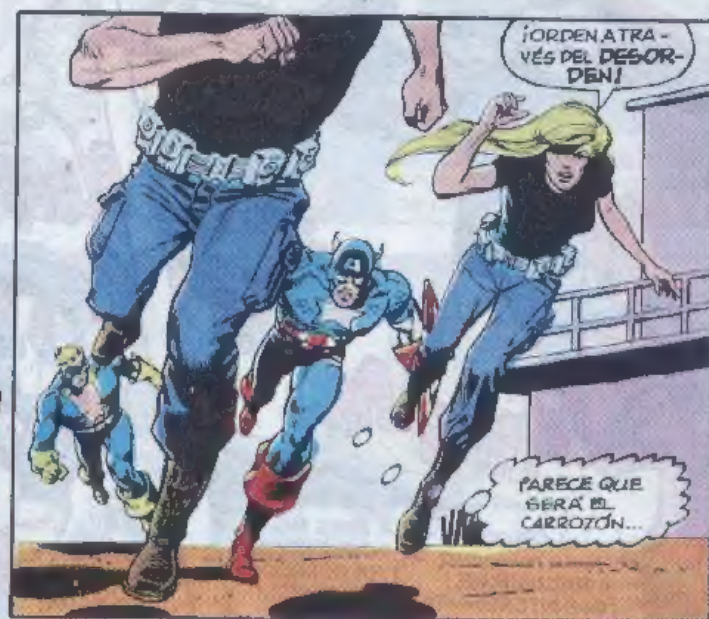
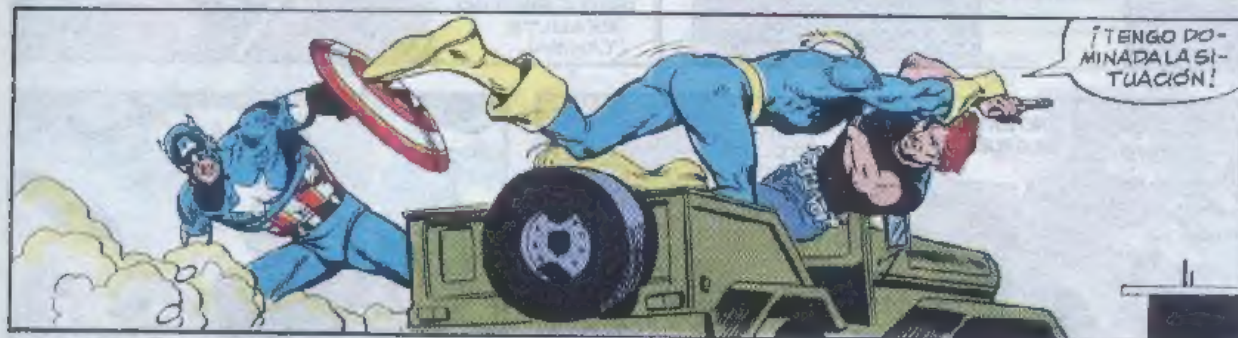
WHING PING

¡LA ORDEN
NIHILISTA VINO
A RECIBIRME!
¡QUÉ INTERESANTE!

A ESTE PA-
SO, NO TARDA-
RÉ EN ENCON-
TRARME
CON...

¡...NÓMADA!

¡IDIOTA!
MIRA POR DÓN-
DE VAS...





¡LA AVENTURA CONTINÚA...! CON UN VILLANO MUY ESPECIAL COMO INVITADO.
¡DESCÚBRELO EL PRÓXIMO MES!